



TACITA DEAN. ANALOGUE: FILMS, PHOTOGRAPHS, DRAWINGS 1991–2006

FRANCIS ALÿS. «THE SIGN PAINTING PROJECT (1993-97): A REVISION»

13. Mai bis 24. September 2006

FRANCIS ALÿS

Francis Alÿs wurde 1959 in Antwerpen, Belgien, geboren. Er lebt und arbeitet seit 1987 in Mexiko Stadt. Von 1978 bis 1983 studierte Alÿs an der Universität (Ville de Tournai) Architektur am Institut d'Architecture de Tournai. Von 1983 bis 1986 absolvierte Alÿs ein Nachdiplomstudium am Instituto Universitario di Architettura di Venezia. Seit Anfang der Neunziger Jahre beschäftigt sich Francis Alÿs mit bildender Kunst.

Francis Alÿs wird seit Mitte der 90er Jahre international ausgestellt; zuletzt *Francis Alÿs: Seven Walks*, Artangel at 21 Portman Square / National Portrait Gallery, London, *Francis Alÿs: The Green Line*, The Israel Museum, Jerusalem, *Francis Alÿs: Walking Distance from the Studio* im Kunstmuseum Wolfsburg und MACBA, Barcelona, *Obra Pictórica*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Kunsthaus Zürich und Centro nazionale per le arti contemporanee, Rom, *Projects 76 - Francis Alÿs: Modern Procession*, Museum of Modern Art, New York.

Schaulager
Ruchfeldstrasse 19
CH - 4142 Münchenstein/Basel
T +41 61 335 32 32
F +41 61 335 32 30
mediaservice@schaulager.org
www.schaulager.org

Laurenz-Stiftung